

HANNES LANGEDER

KUNST
PROJEKTE

www.han-lan.com



(bitte auf die jeweiligen Titel zu klicken um zur eingehenderen Projektbeschreibung zu kommen)

PROJEKTE MOBILITÄT / UMWELT

- [FAHRRADI RACING EXCELLENCE](#) ab 2010
 - [FAHRRADI MODEL MD](#) 2021
 - [FAHRRADI FARFALLA](#) 2012
 - [FERDINAND GT3 RS](#) 2010
 - [SUPERCAR'S WEB-LINKS](#)
- [LUXUAYACHT GUTEMINE HONIGBIENE](#) 2015
- [BUCKLIGE PFERDCHEN](#) 2007 - 2009
- [CYCLING ART UNIVERSITY URFAHR](#) 2021

SOZIALES / POLITISCHES ENGAGEMENT

- [DIE LINZER PHILHARMONIE](#) 2000 - 2007 , ab 2021 bis aktuell
- [KARL MARX LIGHT](#) 2017
- [WIR SAGEN JA](#) 2004
- [IFEK - INSTITUT FÜR ERWEITERTE KUNST](#) ab 2000

KOLLEKTIVE PROJEKTE / KUNST LOCATIONS

- [KUNSTHALLE LINZ](#) ab 2013
 - KUNSTHALLE LINZ SKUPTURENPARK
 - KUHL TOURS
 - KUNSTHALLE LINZ EXPORT
- [BILGENSCHWEIN ART SPACE](#) ab 2016
- [BANANALE ART EXPIERIENCE](#) 2023
- [CYCLING ART UNIVERSITY URFAHR](#) 2021
- [7 SEAS](#) 2020
- [SEEBÜHNE LINZ](#) 2016

[KULTURVEREIN * IFEK - INSTITUT FÜR ERWEITERTE KUNST *](#) ab 2000

[SALONSCIFF FRÄULEIN FLORENTINE](#) - Kunst und Kulturschiff auf der Donau ab 2014

[WEBLINK FLORENITNE](#)

[MOTIVATION](#)

[KONTAKTDATEN](#)

(bitte auf die jeweiligen Titel zu klicken um zur Projektbeschreibung zu kommen)

FAHRRADI RACING excellence team

das excellence team existiert seit 2010

Ferdinand GT3 ,Baujahr 2010 , [WEBLINK FERDINAND GT3](#)



Fahrradi Farfalla, Baujahr 2014, [WEBLINK FAHRRADI FARFALLA](#)



Fahrradi Model MD, Baujahr 2021 , [WEBLINK FAHRRADI MODEL MD](#)



racing excellence MOTIVATION

Meine Rennautos sind in Mimikri Manier gefertigt.

Das heisst sie sehen herkömmlichen Fahrzeugen zum Verwechseln ähnlich. Der Unterschied offenbart sich manchmal erst beim Blick in den Innenraum .

Ein Motor wurde aus ökonomischen Gründen weggelassen, so kommen die Fahrzeuge auf ein revolutionär leichtes Gewicht.

Der Antrieb dieser Fahrzeuge erfolgt ausschließlich per Muskelkraft und ergibt so eine rekordverdächtig langsame Fortbewegung.

Dieses Geschwindigkeits-Superlativ hat somit zum Untertitel der langsamsten Fahrzeuge der Welt geführt . Bei Fahrten durch die Strassen entsteht ist eine Art von Entspannung die sowohl bei den Fahrern wie auch bei anderen Verkehrsteilnehmern wahrnehmbar ist.

Die Vehikel sind aus einem festen Fahrradunterbau und einer Karrosserie aus Elektrokabelkanälen mit Klebebändern angefertigt.

Um den rennsportlichen Anspruch zu vervollkommen wurden mit den Fahrzeugen Videos im motorsport-journalistischem Stil angefertigt.

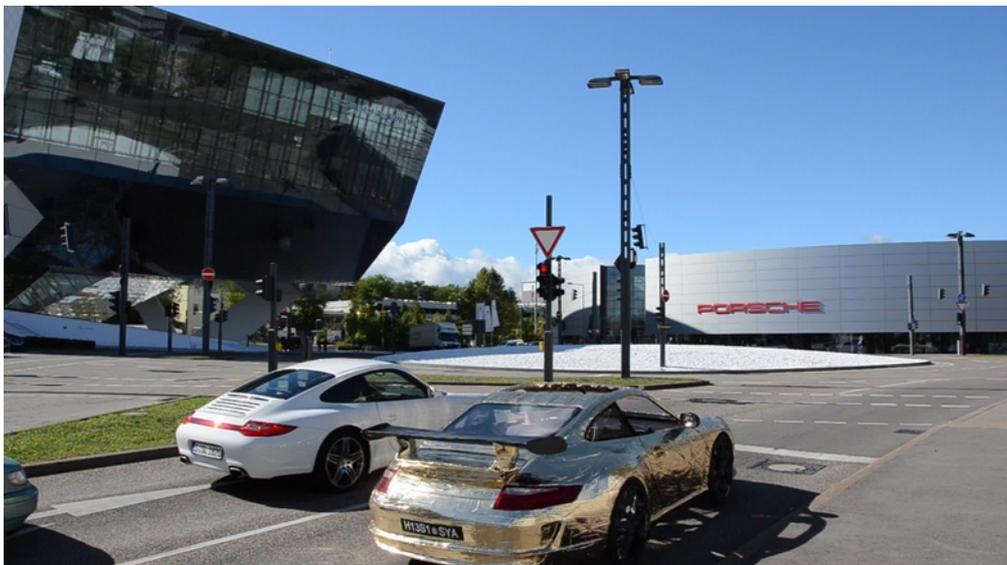
[WEBLINK FAHRRADI RACING](#) instagram



@FAHRRADI

FERDINAND GT3 RS

- the worlds slowest Porsche / 2010





Exhibitions :

- # Museum of Art Lentos ,Linz 2010
- # Künstlerhaus Vienna 2011
- # Gallery onetwentyeight new york
- Cars you drive me art ,2011
- # Art Tours Stuttgart ,2012
- # Lentos Museum Linz -Car Culture, 2012
- # Museum der Arbeit , Hamburg , 2014
- # MAK- Museum of applied Arts , Vienna Biennale - Ideas for change , 2015
- # Industriemuseum Chemnitz , 2016

[WEBLINK FERDINAND GT3](#)

videoauswahl :

[Ferdinand at Salzburg Racetrack](#)

[Ferdinand Burnout in Stuttgart Zuffenhausen](#)

[Ferdinand at German TV - Titel Thesen Temperamente](#)



FERDINAND [FOTOS LINK](#)

FAHRRADI FARFALLA / 2012



Exhibitions :

Lentos Kunstmuseum -
Car Culture, Linz 2012

Architekturbiennale ,Köln ,2012

IAA - Internationale Automobil Ausstellung Frankfurt ,2013

W139 - Exhibition Space for contemporary visual Arts , Amsterdam, 2014

Parallel Vienna , 2014

Rueda Bike Film Festival , Film Award for Farfalla
Doku, Barcelona, 2015

Ars Electronica Festival ,Linz 2015

Städtische Galerie Delmenhorst 2021

Galerie Hofkabinett Linz 2022

Städtische Galerie Bremen 2022

<http://fahrradi.han-lan.com/>



[VideoClip Next Supercar Fahrradi Farfalla](#)

[#Fahrradi FOTOS link](#)

FAHRRADI MODEL MD (Marcel Duchamp) 2021

Ein Hybridfahrzeug - Auto - Fahrrad - Kunstobjekt



Marcel Duchamp über sein erstes Readymade mit dem Titel "Fahrrad Rad" aus dem Jahr 1913:

“ Das Rad zu drehen war sehr wohltuend, sehr beruhigend, eher eine Art Öffnung von Wegen zu anderen Dingen, als das materielle Leben jeden Tag.

Es war, als hätte ich einen Kamin in meinem Atelier, die Bewegungen des Rades erinnerten mich an die Bewegungen von Flammen“

Vier Stück der bekannten Objekte von Marcel Duchamp bilden das **Fahrwerk** des neuen Boliden. Das Design wird bestimmt von Haifischmaul und Zigarrenform klassischer Rennautos aus den 50/60er Jahren.

Farbe - FerrariRot - **Rosso Corsa**

Das Fahrzeug ist **unbemannt**, aus diesem Grund ist es auch nicht möglich mit dem Vehikel selber zu fahren.

Die **Höchstgeschwindigkeit** des Fahrzeugs liegt bei 0 km/h und übertrumpft damit noch die ohnehin schon außergewöhnliche Langsamkeit des Vorgängermodells "FAHRRADI FARFALLA".

Trotz der Unmöglichkeit das Fahrzeug selber zu besteigen ist eine **Funktion** des Objekts aber vollständig gegeben.

Diese ergibt sich aus der von Marcel Duchamp als **wohltuend und beruhigend** beschriebenen Bewegung, die infolge der Drehung der Laufräder entsteht.

(Ein seitliches Aufbocken des Objekts gewährleistet diesen Effekt.)



Presse:

Spiegel online

<https://www.spiegel.de/auto/fahrkultur/fahrradi-model-md-von-100-auf-null-a-5f6a015c-ca09-44cb-a1d2-a75e86be4a73>

Deutsche Welle TV

<https://www.dw.com/de/ein-porsche-aus-pappe/av-58102413>

<https://www.dw.com/en/cardboard-not-carbon-fiber-the-poor-mans-porsche/av-58093802>

Webpage:

WEBLINK FAHRRADI MODEL MD

<https://www.facebook.com/FahrradiModelMD>

HANNES LANGEDER

<http://han-lan.com/>

oyioiyo@gmail.com

Evviva il "Coniglietto rampante" !



FARFALLA - Video Doku

zu den künstlerischen Ideen von Hannes Langeder
anhand des Performance-Auftritts mit "Fahrradi" bei der IAA Frankfurt
(Award bei Rueda Bicycle Film Festival Barcelona and Crossing Europe Film festival)
ca 30 min,
(google drive file, - best viewed in chrome browser)

HAN LAN - SUPERCARS - WEB-LINKS + VIDEOS :

VIDEO Deutsche Welle doku Autosgesamt 2021:

<https://www.youtube.com/watch?v=BIIEaQ1p8I>

FAHRRADI Farfalla 2012:

FAHRRADI auf Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=ISEGDWpKAeY>

FAHRRADI webpage:

<http://fahrradi.han-lan.com/>

PRESSE Spiegel Fahrradi :

<https://www.spiegel.de/auto/fahrkultur/fahrradi-farfalla-ffx-tandem-fahrrad-mit-autokarosserie-a-832060.html>

Spiegel Bericht Fahrradi Farfalla Kettenrasseln auf der IAA Frankfurt:

<https://www.youtube.com/watch?v=BNfDT1VRPHw>

FERDINAND GT3 RS - the world`s slowest Porsche 2010 :

Youtube Racetrack Videoclip:

https://www.youtube.com/watch?v=GaQB_tgS7fo

Ferdinand GT3 Webpage:

<http://ferdinand.han-lan.com/>

Presse Spiegel Ferdinand GT3:

<https://www.spiegel.de/auto/aktuell/tretauto-kunstprojekt-porsche-mit-pedalen-a-727522.html>

Ferdinand GT3 TV Berichte TitelThesenTemperamente / TopGear:

FAHRRADI MODEL MD - 2021 :

<http://fahrradi-md.han-lan.com/>

Presse 2021:

<https://www.spiegel.de/auto/fahrkultur/fahrradi-model-md-von-100-auf-null-a-5f6a015c-ca09-44cb-a1d2-a75e86be4a73>

Video Deutsche Welle , Autos Hannes Langeder , Robert Pfaller (Philosoph) 2021:

<https://www.dw.com/en/cardboard-not-carbon-fiber-the-poor-mans-porsche/av-58093802>

<https://www.youtube.com/watch?v=BIIEaQ1p8I>

DOKU Video zur künstlerischen Arbeit von Hannes Langeder anhand eines Auftritts auf der int. Automobilmesse Frankfurt mit Fahrradi Farfalla 2014 (ca. 30 min) :

<https://www.dorftv.at/video/32842>

Luxusyacht Gutemine Honigbiene 2015



bisher nur teilweise umgesetzt, wäre als Fortsetzung meiner Autoserie geplant gewesen, private Umstände haben aber eine Fertigstellung verhindert, der Schiffskörper sollte aus einer Blase goldenen Rettungsdeckenmaterials bestehen,



hier bei der Entdeckung der Ost West Passage:



BUCKLIGE PFERDCHEN

- mobile Skulpturen / 2007- 2009



WWW.HUMPYHORSIES.COM

Exhibitions :
Spinnerei Galleries ,Leipzig , 2007
Kunstraum Niederösterreich , 2009
Landesmuseum Linz, 2009
Art Depot ,Innsbruck ,2010

[Humpy Horsies WEB](http://www.humpyhorsies.com)

DIE LINZER PHILHARMONIE 2000 - 2007

So war mein erstes längerfristiges Projekt "Die Linzer Philharmonie" , von ca. 2000 - 2007. Als Alternative zum damaligen politischen Kurs in Österreich sollte mit Hilfe eines Dilettantenorchesters eine Community entstehen, in der jeder mitmachen konnte, egal ob seine Fähigkeiten zu den übliche Vorstellungen dazu passten oder nicht.

Die Musikerfähigkeiten lagen im Bereich von sehr gut bis gar nicht.

Trotz der oft größeren musikalischen Unzulänglichkeiten der Mitwirkenden fanden die ungewöhnlichen Substrate, aus meist klassischen Orchesterwerken oft sehr viel positives Feedback beim Publikum.

So kam es zu immer weiteren Darbietungen und in Folge Erweiterungen des Repertoires auf ca. 25 Musikstücke.

Mit Chor und Balett gab es bis zu 100 Mitwirkende pro Auftritt

Gesamtes Erscheinungsbild des Orchesters (Kleidung, Werbeauftritt,etc...) war dem Auftreten eines "richtigen" Orchesters nachempfunden.

Selbst eine "Linzer Philharmoniker" -Münze ,in Größe und Aussehen dem wiener Original weit überlegen, durfte nicht fehlen.



Obwohl die Auftritte des Orchesters primär als bildnerische Performance zu verstehen sind , hat es viele Engagements in musikalischen Zusammenhängen gegeben.

(Auftrittsorte - Landestheater Linz, Brucknerkonservatorium Linz, Musikuniversität Wien, Radiokulturhaus Wien, Music Unlimited Wels, MAK Wien, Künstlerhaus Wien, Steirischer Herbst Graz, uvm.)

Das Spiel mit der Imitation (auch bei meinen anderen "Mimikri" Projekten) führte so immer wieder in Zusammenhänge, die manchmal fernab von bildnerischen Präsentationsräumen waren.

DIE LINZER PHILHARMONIE 2000 - 2007



Exhibitions :

Premiere at Offenes Kulturhaus Linz , 2000

2000 : Stadtwerkstatt Linz, Ars Electronica Linz, Künstlerhaus Vienna

2001 : Neuer Dom Linz , Mozart Requiem - Opening of "Best Off" Exhibition -University of Art

2002 : Die Fledermaus von Johann Strauss , Palais kufmännischer Verein ,Linz

2003 - 2007 : MAK Vienna, Landestheater Linz, ORF -Radio Kulturhaus,
Brucknerkonservatorium Linz, Kunstraum Innsbruck, Music Unlimited Wels, Musikuniversität
Wien, ORF - Landesstudio Eisenstadt, Schloss Parz Wels, Kaisertheater zu Berndorf



Videos Orchester "Die Linzer Philharmonie" :

Die Linzer Philharmonie im MAK - Museum für angewandte Kunst Wien 2004:

<https://www.dorftv.at/video/36897>

Die Linzer Philharmonie mit dem Buschwindröschenballett im Kaisertheater zu Berndorf :

<https://www.dorftv.at/video/32901>

Die Linzer Philharmonie / Premiere im OK- Offenes Kulturhaus Linz im Jahr 2000

<https://www.dorftv.at/video/32844>

WEBLINK PHILHARMONIE



PHILHARMONIE

instagram link



@DIE.LINZERPHILHARMONIE

KARL MARX LIGHT / Air Sculpture / 2017



Mimikri Objekt - Kopie der Skulptur in Chemnitz (ehem. Karl-Marx Stadt, Geschenk der UDSSR an die DDR)
hier die light Version,
- 140kg statt 40 T
mobil und luftig, erleichtert

- aus Anlass des 200 jährigen Karl Marx
Geburtsjubiläums und dafür stattfindende
Ausstellung "Das Kapital" im Museum der
Arbeit Hamburg

Exhibitions :

- # Museum der Arbeit Hamburg 2017- 2018
- # Parallel Vienna 2018
- # Stadtwerkstatt Linz 2019
- # Kunstuniversität Linz 2019



WIR SAGEN JA ZUEINANDER 2002

- MassenHochzeitsPerformance Hauptplatz Linz -Schiff Schönbrunn - Kunstuniversität Linz / in
Kooperation mit Elke Krystufek , 2002
ca. 80 Personen , jeder gibt jeden sein Ja-Wort,



VIDEO - Wir sagen JA :
<https://www.dorftv.at/video/37171>

IFEK - INSTITUT FÜR ERWEITERTE KUNST

Der Begriff „erweiterte Kunst“ wurde von Joseph Beuys geprägt und möchte einen gesamtheitlichen Kunstbegriff benennen, der über die bis dahin geltenden Formen der Darstellung und Wahrnehmung hinausgehen sollte.

Installation, Environment, Inszenierung, Interaktion, Performance, Aktionskunst, Happening sind Begriffe die in dieser Zeit entstanden sind und die man diesem Begriff zuordnen könnte.

Insbesondere der auch von Beuys geprägte Begriff der „sozialen Plastik“ ist ein Anliegen, das in den Zusammenhängen des Instituts für erweiterte Kunst immer wieder eine bedeutende Rolle gespielt hat.

Der Kulturverein IFEK existiert seit 2000 und bespielte seither die Räume :

FROHSINN – Institute for Love and Dance , am Pfarrplatz Linz , 2000 – 2005

GRAND HOTEL zum rothen KREBSEN , an der oberen Donaulände Linz von 2006 – 2013

SALONSCHIFF FRÄULEIN FLORENTINE , Donau / Urfahrmarktgelände Linz , von 2014 – aktuell



[WEBLINK INSTITUT FÜR ERWEITERTE KUNST](http://www.ifek.at)

KUNSTHALLE LINZ

2013 entstanden, aktuell fortlaufend

- Annahme eines 5dimensionalen Kunsthauses,
eine Geschichte von Öffnen ,Erweitern und Erschließen von Räumen.

im Gegensatz zu einem konventionellen Haus kann dieses Gebäude multipel agieren und Form und Größe jederzeit in alle Richtungen ausdehnen.
Raum steht somit beinah unbegrenzt zur Verfügung.



Als Ausgangsbasis dient der Kunsthalle Linz ein Kubus in der Dimension von 40 x 40 x 40 cm

Aktuell gibt es **2 fixe Standorte** ,

- in Linz Urfahr -Jahrmarktgelände - neben dem Schiff Florentine und
- am Linzer Hauptplatz im alten Rathaus.

Daneben gibt es eine **Kunsthalle Linz Export** , zerlegbar, bisher in Schweden ,Litauen, Estland, Deutschland (z.B.Dokumenta), England zu Gast.

Weiters gibst es **verkleinerte und vergrößerte** Formen,

Erweiterungen in Form von **Skulpturenparks** (definierte Areale im Stadtgebiet von Linz) und Ausdehnung auf das linzer Innenstadtgebiet in Form von **Führungen - KUHL Tours**.

WEBLINKS:

[KUNSTHALLE LINZ](#)

[KUNSTHALLE LINZ SKUPTURENPARK](#)

[KUHL TOURS](#)

[KUNSTHALLE LINZ EXPORT](#)

[KUNSTHALLE LINZ instagram link](#)



@KUNSTHALLELINZ



BILGENSCHWEIN ART SPACE am Schiff Florentine / ab 2016



Ausstellungsraum im Bauch des Schiffes Florentine in Linz/Urfahr



Exhibitions :

- 2016 : - It's a dark place but you should go there, ship crew exhibition
- 2017 : All in , - departement for experimental art /university of art linz
Die Edelweisskonstante , - departement sculpture - transmedial space / university of art Linz
- 2019 : - Rusty Cruise, students from university of art Linz
- 2023 : Underrama , departement for experimental art /university of art
ship of fools , private exhibition team

[WEBLINK BILGENSCHWEIN](#)



7 SEAS , 2020- WEBLINK

Die Projekte Cycling Art University und Bananale Art Experience entstanden 2021 bis 2023 im Gebäude der alten Kunstuni Urfahr in Kooperation mit Studierenden der Kunstuni Linz , unterstützt vom Verein IFEK

CYCLING ART UNIVERSITY URFAHR , 2021- WEBLINK

BANANALE ART EXPERIENCE , 2023 - WEBLINK



@_BANANALE

Bananale Instagram LINK

SEEBÜHNE LINZ - 4 Fäuste für ein Frutti di Mare 2016



Operettenproduktion - am Salonschiff Frl.Florentine/ 2016



Die Seebühne Linz dient als multifunktionale Bühnenplattform neben dem Schiff Florentine für Konzerte ,Theater etc.

MOTIVATION

Hintergrund Mimikri :



Fliegen Mimikri

Als wesentliches Merkmal meiner künstlerischen Arbeit hat sich im Laufe der Zeit der Begriff " **Mimikri** " herauskristallisiert.

Ein Begriff aus der Biologie, der vom Prinzip der Imitation ausgeht um gewisse evolutionäre Vorteile daraus zu gewinnen.

(Einfachstes Beispiel ist die Fliege, welche aussieht wie eine Wespe um nicht gefressen zu werden)

So versuche ich in meinem künstlerischen Wirken Prozesse , Objekte , Rituale , aus dem Alltagsleben nachzuahmen, wobei ich die urpüngliche Konnotation gegen eine alternative , im Sinne einer Richtungsänderung vertausche.

Meine größeren Projekte haben sich so oft über längere Jahre hinweg entwickelt, wobei künstlerische Gattungsbegriffe wie Bilder / Videos / Objekte / Performances / Aktionen / mediale Auftritte etc. , zeitlich und räumlich zusammenhängend als **GESAMTBILD** zu betrachten sind.



Orchideen Mimikri



Buckelzirpen Mimikri



Buckelzirpen Mimikri



Orchideen Mimikri



Buckelzirpen Mimikri

Hintergrund Soziale Skulptur / erweiterte Kunst :

Schon bei der Gründung des Kunst- und Kulturvereins IFEK -Institut für erweiterte Kunst im Jahr 2000 hat uns der Begriff der "erweiterten Kunst" von Joseph Beuys sehr angetan, die Idee von einem umfassenden künstlerischen Anspruch und ein Zusammenfassen verschiedener Disziplinen hat uns sofort begeistert.

Mit dazu gehört auch der ebenfalls von Beuys geprägte Begriff der sozialen Skulptur, kollektives Entwickeln und Durchführen von Projekten , ein Zusammenführen von Menschen ist über die Jahre so zu einer Qualität geworden die maßgeblich zu den Projekten des Vereins IFEK beigetragen hat.



KONTAKTDATEN

Mag.art. HANNES LANGEDER
PFARRLEITEN 8
4048 PUCHENAU

OYIOIYO@GMAIL.COM

+43 (0)650 23 24 777

[HTTP://WWW.HAN-LAN.COM](http://www.han-lan.com)